

## Regulamin Konkursu „HISTORIA MOJEGO DOMU”

### I. ORGANIZATOR KONKURSU

1. Organizatorem konkursu jest:

**Stowarzyszenie Dziedzictwo Podlasia (SDP)**

2. Dane kontaktowe Organizatora

Adres do korespondencji: **Puchły 62, 17-210 Narew**

tel.: **+48 662 044 775, +48 602 430 772** e-mail: [sdp@podlasie.org](mailto:sdp@podlasie.org) [www.podlasie.org](http://www.podlasie.org)

### II. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Konkurs „Historia mojego domu”, zwany dalej Konkursem, jest finansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz środków własnych SDP.
2. Zasady Konkursu określa niniejszy Regulamin, który wchodzi w życie z dniem ogłoszenia Konkursu i obowiązuje do czasu jego zakończenia.
3. Konkurs organizowany jest na terytorium czterech powiatów województwa podlaskiego: białostockiego, bielskiego, hajnowskiego i siemiatyckiego.
4. Regulamin Konkursu zostanie zamieszczony na stronie internetowej Stowarzyszenia Dziedzictwo Podlasia ([www.podlasie.org](http://www.podlasie.org)).

### III. CELE KONKURSU

1. Uchwycenie bogactwa dziedzictwa kulturowego związanego z tradycyjnym budownictwem drewnianym oraz lokalnymi aspektami niematerialnymi – gwara, nazewnictwo, historia, muzyka.
2. Aktywizacja młodzieży szkolnej.
3. Zachęcenie do utożsamiania się z miejscem swojego pochodzenia, historią i dziedzictwem swojej rodziny.
4. Pokazanie tradycji budowlanych Północnego Podlasia opartych na lokalnych surowcach i umiejętnościach lokalnych budowniczych.
5. Zachęcenie do kultywowania tradycji zdobień architektonicznych i zachowania dziedzictwa niematerialnego.
6. Promocja regionu Północnego Podlasia poprzez upowszechnienie i popularyzację prac konkursowych.

### IV. PRZEDMIOT KONKURSU

Przedmiotem konkursu jest opracowanie **historii domu drewnianego** (swojego lub bliskiej rodziny) lub – w szerszym zakresie – całego siedliska z domem (siedliska). Opracowanie powinno zawierać dokumentację fotograficzną, graficzną, opisy tekstowe. Dodatkowym atutem podlegającym ocenie będą zapisy

audiowizualne związane z nazewnictwem gwarowym dotyczącym architektury, tradycyjnego zdobnictwa domów mieszkalnych i osadnictwa.

Dopuszczalne są trzy formy prezentacji prac: **poster, prezentacja multimedialna, film** oraz **połączenie tych form**.

## V. UCZESTNICZY

W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół podstawowych (klasy VI – VIII) oraz szkół średnich z czterech powiatów województwa podlaskiego: białostockiego, bielskiego, hajnowskiego i siemiatyckiego.

## VI. WARUNKI UCZESTNICTWA ORAZ CZAS TRWANIA KONKURSU

1. Prace konkursowe wraz z formularzem zgłoszeniowym (skan) należy przesłać w terminie do **30 września 2020 r.**
2. Sposób złożenia prac konkursowych:
  - a. prace wykonane w formie multimedialnej należy przesłać na adres poczty elektronicznej: **sdp@podlasie.org** wraz z czytelnie wypełnionym formularzem zgłoszeniowym (w formie skanu), stanowiącym załącznik do niniejszego Regulaminu.
  - b. prace wykonane w formie posterów niemultimedialnych należy pozostawić w placówce szkolnej do której uczęszcza dany uczeń. Prace zostaną odebrane ze Szkoły przez przedstawiciela Stowarzyszenia w terminie 1-2 października 2020 r. **W przypadku tej formy pracy formularz zgłoszeniowy mimo wszystko należy przesłać w formie elektronicznej na adres: sdp@podlasie.org. Każda praca powinna zostać podpisana.**
3. Prace oceniane będą w dwóch kategoriach wiekowych:
  - I kategoria – uczniowie szkół podstawowych (klasy VI – VIII)
  - II kategoria – uczniowie szkół średnich
4. Za datę przyjęcia zgłoszenia uważa się datę wpłynięcia zgłoszenia do Organizatora. Zgłoszenia, które wpłynęły po terminie, niekompletne lub niezgodne z warunkami niniejszego Regulaminu mogą zostać nieuwzględnione w Konkursie.
5. Uczestnik konkursu akceptuje postanowienia niniejszego regulaminu konkursu – przystąpienie do konkursu oznacza jednocześnie zgodę na warunki podane w Regulaminie.
6. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
7. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na bezpłatne wykorzystanie prac w celach promocyjnych, reklamowych, zamieszczania ich w Internecie, mediach oraz w innych formach utrwaleń nadających się do rozpowszechniania (np. nośniki magnetyczne, elektroniczne, optyczne, CD-ROM), wprowadzania do pamięci komputera, publicznego odtwarzania bez ograniczeń ilościowych, czasowych i terytorialnych.
8. Organizator ma prawo nie przyjąć do Konkursu prac nieujmujących tematu oraz w inny sposób naruszających niniejszy Regulamin.

## VII. OCENA KOMISJI KONKURSOWEJ

1. Oceny zgłoszeń dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora. Decyzje Komisji są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
2. Zadaniem Komisji Konkursowej jest:
  - a. Kwalifikacja zgłoszonych prac do oceny,
  - b. Ocena zgłoszonych prac,
  - c. Przyznanie nagród zwycięzcom Konkursu.
3. Kryteria oceny prac zgłoszonych do Konkursu:
  - a. Zgodność tematu pracy z tematyką Konkursu,

- b. Wartość artystyczna i techniczna wykonania opracowań,
- c. Oryginalność podejścia do tematu,
- d. Kreatywność pracy.

## **VIII. LAUREACI I NAGRODY**

1. Laureaci Konkursu, którzy zajmą miejsca od I do III oraz 3 wyróżnienia w każdej z kategorii otrzymają nagrody rzeczowe. Każdy uczestnik otrzyma dyplom uczestnictwa w Konkursie.
2. Ogłoszenie zwycięzców i uroczyste przyznanie nagród odbędzie się w miejscu i terminie ustalonym przez Organizatora. O miejscu i dacie spotkania każdy z uczestników zostanie powiadomiony drogą elektroniczną i/lub telefonicznie z minimum 2 tygodniowym wyprzedzeniem.
3. Nagrody nie podlegają zamianie na inne, ani na ekwiwalent pieniężny.
4. Warunkiem przekazania nagrody i wyróżnienia jest osobiste stawiennictwo uczestnika konkursu na uroczystości ogłoszenia wyników Konkursu. W usprawiedliwionym przypadku nagroda (lub wyróżnienie) będzie mogło zostać odebrane w innym terminie po uzgodnieniu z Organizatorem lub przez osobę upoważnioną z tego pisemnym potwierdzeniem.
5. W przypadku gdy Organizator otrzyma informację, lub stwierdzi, iż nagrodzona praca stanowi plagiat i/lub, że w jakikolwiek inny sposób narusza prawo lub postanowienia niniejszego Regulaminu, Organizator – na mocy decyzji Komisji Konkursowej ma prawo:
  - a. wstrzymać się z przekazaniem nagrody do czasu wyjaśnienia wątpliwości,
  - b. odmówić przekazania nagrody przyznanej uczestnikowi Konkursu i przekazać ją na rzecz innego uczestnika Konkursu,
  - c. w przypadku nagród już przyznanych - domagania się ich zwrotu, przy zastosowaniu ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. kodeks cywilny (Dz. U. Nr 16, poz. 93 z późn. zm.) wraz z ustawą o prawach autorskich i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 ze zm.).

## **IX. ODPOWIEDZIALNOŚĆ I PRAWA ORGANIZATORA**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieotrzymanie lub opóźnione otrzymanie zgłoszenia z przyczyn od niego niezależnych.
2. Organizator nie zwraca nadesłanych zgłoszeń oraz nie ponosi żadnych kosztów związanych z uczestnictwem w Konkursie.
3. Ostateczna interpretacja zapisów Regulaminu należy do Organizatora Konkursu.
4. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego.

## **X. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej **www.podlasie.org**.
2. Dodatkowych informacji na temat konkursu udziela Ewa Stepaniuk, Stowarzyszenia Dziedzictwo Podlasia – tel. + **48 662 044 775**, **sdp@podlasie.org**.
3. Akceptacja Regulaminu przez uczestnika Konkursu jest równoznaczna ze złożeniem oświadczeń następujących treści:
  - a. zapoznałem się z Regulaminem i akceptuję wszystkie jego postanowienia,
  - b. dobrowolnie przystąpiłem do konkursu,
  - c. dane osobowe i adresowe przesłane w formularzu zgłoszeniowym są zgodne z prawdą,

- d. wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Stowarzyszenie Dziedzictwo Podlasia w Puchłach dla celów należytego wykonania postanowień konkursowych,
- e. oświadczam, że przysługują mi pełne autorskie prawa majątkowe do nadesłanych zdjęć, których stworzenie nie narusza praw osób trzecich w rozumieniu prawa autorskiego i praw pokrewnych, a także, że zdjęcia zostały przeze mnie stworzone samodzielnie i mają charakter indywidualny
- f. oświadczam, iż osoby, których wizerunek umieściłem na zdjęciach udzieliły odpowiedniego zezwolenia,
- g. umieszczenie na zdjęciach konkursowych danych osobowych, wizerunku oraz informacji, dotyczących innych osób nastąpiło w sposób legalny, dobrowolny oraz za ich zgodą,
- h. osoby (także gdy materiały te dotyczą grupy osób, związanej w jakiejkolwiek formie prawnej bądź pozaprawnej) umieszczające materiały zobowiązują się do umieszczania wyłącznie takich materiałów, które nie są obciążone prawami osób trzecich.

**Załączniki:**

1. Formularz zgłoszeniowy